

totfilm

بقلوبهم مرتبة اودنى بالمشية التي هي الحقيقة المحمدية في اصطلاحكم ام كان عروجه وسيرة
في كل المراتب المذكورة بالجسم الشريف على مستزاد الفلاف تحية والثنا اقول اعلم اننا
صلى الله عليه واله عرج جسمه او ماشاء الله فلم يبق ذرة في الوجود المقيد الا او قفله الله عليه
بجسمه ومثاله ونفسه وعقله وغير ذلك فمر عروجه الى مقام اودنى على جميع ما في الدنيا
والوجوه والبرزخ والاخرة وقد اشار الى ذلك بقوله ص في حق البراق عند عروجه عليه
قال ولواذن الله لها حالت الدنيا والاخرة في جريته واحدة فاشارة لاهل الاشارة انها
حالت الدنيا في جريته والاخرة في جريته اخرى وذلك لانما عرج من البشرية بالجسم الشريف
لم يحس منها ان يكون سببها في الدنيا على سببها في الاخرة بل بنحو اخر وهو معنى
ان الدنيا في جريته والاخرة في جريته وبالحكمة فقد طوى في عروجه المكان والزمان وال
وجميع ما فيها وما تجاوز ذلك وقف على كل ذرة من الوجود من الاجام والمكان والزمان
والمجردات والذهر عند صدورها من الفعل الى الوجود وفي ذلك الحال استشهد الله
خلق مخلوقاته وانى البى علمهم واليد الاشارة بمفهوم قولهم ما شهدتم خلقهم خلق السموات
والارض ولا خلق انفسهم وما كنت متخذ المضلين عضدا واسناد بمفهومه الى ان سجدوا
اخذ الهادين اعضادهم واسهدهم خلق السموات والارض وخلق انفسهم حتى تجاوز
قاب قوسين فكان الجسم الشريف بينه وبين مقام اودنى في اضطراب حتى كاد يفسد وانما وصل
الى ذلك الجسم الشريف لان مرتبة جسمه اعلا عليين وهو اعلم من قلوب بسيفتهم سبعين مرتبة فيهم
ما يشاء الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وال الطاهرين اما بعد فيقول الامير المكي
احمدين زين الدين انه قد استند على بعض الناظرين في كتبهم حتى ظنوا الظنون التي
لا يجوز احتمالها لعدم معرفتهم بالحق وعدم انكشاف ما جرى عليه الاصطلاح واسباب اخر
فاشار على بعض المؤمنين ان اذكر مجهلا استنبهوا فيه واذكر ما اعتقده في ذلك واودى
الله بعباده ان يكون اولئك ما قالوا بالاموهة فيقوم بذلك الحجة وما اذكره الا ما يعلم الله
انه هو اعتقادى الذي ادبوه به وانهم ارادى من عباراتى كلاما التي يتوهم فيها بعض من نظر
فيها لان تلك العبارات ارسلناها على غلط اصطلاح اهل ذلك الفن فلاجل ذلك لا يعرف المراد

على بيان اعتقادات شيخنا شيخنا شيخنا

بدر بعض اولاد
كتبه ابن محمد
عن محمد مصنف

المراد منها أكثر من نظريها خصوصاً بالتأويل وعلى عهد الله ان انكمه رادى من
مضمون ناصريها من ذلك ان الله سبحانه عالم بكل شئ على وجهه زباني او غيره الاعلى من
خلق ومن اعتقد غير هذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين واعتقادنا ان الله سبحانه
ما فقد شيئاً من الاشياء من ملكه وان لم لا ينتظر شيئاً يحصل له ولا لا يستقل بل كلها
عنده بالفعل وعلمه ان قبل كل شئ وبعد كل شئ ومع كل شئ وجميع المعلومات كلها
ما سواها في الامكان وهو نعم في الازل الازال وحده وهو الان على ما كان ومع ذلك
لا يغيره مكان ولا يخلو منه مكان ولا يعلم احد كيف ذلك الا هو سبحانه ومن اعتقد
غير ذلك فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين ومن ذلك ان الله سبحانه خالق كل شئ قال الله
قل الله خالق كل شئ وهو الواحد القهار واما افعال العباد الاختيارية ففيها الخلاف
بين علماء المسلمين وكل من اعتقد ان افعال الله خالق كل شئ من السموات والارض
او خارجها او رازق كل شئ حاوية ما فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين نعم قد يطلق
هذان مجازاً كما قال نعم تبارك الله احسن الخالقين وقال نعم والله خير الرازقين وما
يعني من بعض من ليس له الشئ باللفظ ولا باصطلاح اهل الديانة قلت انهم على العلة العلية
فمرادى انهم على المشيئة الله بمعنى ان الله سبحانه اطعمهم على خلقه ما خلق فوجدهم ثم
لايجاد غيرهم لانهم لو ساءط بغير الله وبغير خلقه وان كان نعم قادر على اليجاد بدونه
لوسط الاسباب والالات الا ان يخرج حجب عادته ان يجرى الاشياء على ترتيب اسبابها
العباد الدليل والاستدلال على معرفة ما يريد منهم على غلط قوله ثم يا ايها الذين امنوا الله
كنتم في ريب من البعث فانا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه ثم من مصفوة
مخلقة وغير مخلقة لنبين لكم فانه نعم انما يخلق على العلل ليعرف لعباده وكل شئ ما
يتوقف عليه اليجاد والتعريف من العلل الفاعلية لانه العلل المادية والصورية ولا
الغائية وهذا معروف عند اهل الديانة والعلل الفاعلية انهم هم الخالقون تعالى الله
عن ان يشاء ان يحد في خلقه علل الكبر ما تقره اقول الله هذا خلق الله فاروق ما
خلق الذين من دونه ومن ذلك اعتقاد المعاد للنفوس والاجسام واليجاد بان الله
سبحانه يبعث من في القبور اما معاد النفوس فظاهر واما الاجساد فالاعمال

ان هذه الاجاد والاحكام الموجودة في الدنيا الملموسة المرئية جميعها انعقاد بعينها
حتى ان كل شخص يعرف باسمه وصورة في الدنيا فلا تبقى ذرة من الاجاد والاحكام
من جميع المكلفين الاوتقاد بعينها كما قال نعم وانك متفاجئة من خذل آتيناها
وكفى بنا حاسبين فقولنا آتيناها اي بعينها الموجودة في الدنيا الملموسة فتعود
الى محلها من جدد وبجلا كما ان بذل الجمل لا مفضلا مثل قولنا تعود الى محلها من الجدد
بل الواجب اعتقاد عود كل جزء من جدد المكلف جسم الموجود في الدنيا فمن زعم
انه قد ذرة من اجاد المكلفين واجامهم لا يعيده الله ولا يعيد حتى يتصل بصلته
فعليه لعنة الله والملائكة والناس اجمعين كسبت هذا والله سبحانه يشهد على انه اعتقا
بنا بقاوا لاحقا واشتغلوا اقول وكيل وكتب احمد بن زين الدين الهجري الاحمدي
في القعدة سنة ٢٢٤٠ هذا اعتقادى الذي ادين الله به يوم العرض عليه قد
حاشا لى محمد بن الحسين

خاب من افترى لبس
اما بعد فيقول احمد بن زين الدين اعلم ايها الناظر في كتبى وبسا الى ان يكون الله ونزف
ما كتبته فيها الا انه قد علم ان هذا لاهل العصمة وما تنوهر من الخفا من كلام
فليس من افعال الدليل العقل والنقل معا ولكن على اصطلاح غير ما لو نرس عندك ذلك في مثل قول
ان للان جدين وجسين وان الجدد الاول يتكون من العناصر من كل ما تحت فلك
القمر بلحى كسبى من حرارة النار ومن هوان الى الهوا ومن مائه الى الماء ومن ابر الى النار
وهذا لا يرجع هذا الكتب لاهل وراى منه والله الشاهد على انه الجسد التعليمي والجسم التعليمي
وهو ذو الابعاد الثلاثة من دون مادة كالصورة في المرآة فانها عرض والاعراض الغريبة
التي ليست من ذوات الشئ لا تعاد منه الا ترى الى جلد كتابك اذا كان احمر ثم عاد ليوم القيمة
الى الشاة لا تعود الى حمرة مع لونها اجنبية من الجلد ومن الشاة لا يقال انك قلت من
العناصر وهو يدل على ان المراد الجواهر لا نقول كل ما في هذه الدنيا ما تحت فلك القمر
كلها من العناصر جوها واعرانها والاعراض الغريبة من الشئ كلها من العناصر
ذلك لا تعاد يوم القيمة مع ذلك الشئ لا سمعته ما كتب في كثير من كتبى فاني كتب ان
الجسم الذي يعاد يوم القيمة لو وزن هذا المرئ الموجود في الدنيا الملموسة لم ينفص عن

هذا بيان اعتقادى شيخنا
سيدنا محمد بن الحسين

القول

الامر
مطلع
مستفاد
وغير

totfim